

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

17 DE OUTUBRO – Das 14:00 às 18:00

Mesa 01. Movimentos Sociais I

A ASCENSÃO REACIONÁRIA JUNTO À REVOLUÇÃO BOLIVARIANA: O SURGIMENTO DA MESA DE LA UNIDAD DEMOCRÁTICA (MUD) E SEUS DESDOBRAMENTOS PARA A DEMOCRACIA NA VENEZUELA

Ana Carolina Lima Gomes

A questão da revolução e contrarrevolução na Comuna de Paris e seus desdobramentos

Rafael Lucas Santos Avelino Rogério Fernandes Macedo

Antecedentes e a manifestação do MPL em 2013 na cidade de São Paulo

Marcio Bernardi

Brasil Hexa em violência: a representação midiática dos protestos durante a Copa em 2014

Raissa Dantas de Sousa

Controle social, Congresso Nacional e manifestações de rua após junho de 2013

Cláudia Peixoto Cabral

Influência anarquista entre as tropas de Emiliano Zapata

Felipe Devezza

Movimento Sandinista na Nicarágua (1930 – 1990): do idealismo ao poder

Guilherme Camara Meireles

O papel do movimentos sociais na produção de habitação popular na Venezuela e no Brasil: um comparativo crítico

Cicero de Aquino Costa Simoes

Os Movimentos Sociais Latino-Americanos na Era da Acumulação Integral

Gabriel Teles

SUBCOMANDANTE MARCOS: “A NOSSA ARMA É A NOSSA PALAVRA”

Leidiana Marinho Souza Oliveira

VALORES E (RE)PRODUÇÃO DO SOCIAL: Experiências de trabalhadores entre políticas sociais e categorizações do vivido em Uberlândia (MG) 1990-2013

Denise Nunes De Sordi

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 02. Cultura I

“A santa”, de Gabriel García Márquez: um tratado do real maravilhoso latino-americano
Bethânia Martins Mariano

Arte e capitalismo contemporâneo: uma análise crítica do grupo de rap Facção Central
Aline Cristina Ferreira

"Artevismo" na "quebrada" da América Latina- "slam", teatro e a periferia de Uberaba.
Maíra Rosa Peixoto

As coisas não são o que são –o Barroco e o Maravilhoso em Alejo Carpentier
Fábio Salem Daie

Falando sobre Monteiro Lobato, um escritor brasileiro
Maria Cristina Sagário

Missa dos Quilombos- Uma performance estético-política
Cristiane Souza de Oliveira

Identificando a luta de classes em Capão Pecado
Rafael Rodrigues da Cunha

Músicas de rap: samplers e simulacros
Gabriel Passold

“O Almanach-Album de São Carlos: 1916-1917: A Cidade no Papel”
Arrovani L. Fonseca

**OS TRAÇOS DE RESISTÊNCIA E UNIDADE LATINO-AMERICANA NA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA:
UMA ANÁLISE DO ÁLBUM “FALSO BRILHANTE” DE ELIS REGINA**
Daniel da Silva Pires Sullivan Charles Barros

Um panorama das Culturas Juvenis na América Latina: as juventudes em foco
Victor Hugo Nedel Oliveira e Andreia Mendes dos Santos

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 03. América Latina, política internacional e identidade

A construção de identidades nacionais e suas implicações nos contextos brasileiro e argentino

Emilia Guimaraes Mota E Robson Vieira dos Anjos

A formação da identidade e a sua relação com o poder na América Latina

EDIMARA KRUIPEK

A INTEGRAÇÃO SUL-AMERICANA NO SÉCULO XXI: a cooperação sul-sul e a UNASUL no cenário da Nova Ordem Mundial

Álisson Riceto Ronaldo da Silva

Dois momentos da democracia como pauta do Parlatino: um estudo comparativo

Mariah Freitas Monteiro

O debate e a participação de parlamentares uruguaios na democratização da integração no Mercosul e na UNASUL

Matheus Felipe Silva Samuel Decresci

O ESTADO PLURINACIONAL DA BOLÍVIA: UM NOVO CAMINHO PARA A DIVERSIDADE

Anaiza de Carvalho Domingos

O uso de Modelos Diplomáticos na Politização Latino-americana

Clara Pinto da Silva Couto
Marina Cabada Polydoro

ORIGENS DO VIRA-LATISMO A INFERIORIZAÇÃO DO NÃO-BRANCO NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE LATINO-AMERICANA

Raquel Stern

Política Externa como Política Pública: uma análise da frente neodesenvolvimentista.

Gabriel Bes da Rosa

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 4. Pensamento social, identidades e decolonialidade

A teoria política em saúde de Floreal Antonio Ferrara: uma contribuição para repensar os caminhos tomados pela Saúde Coletiva no Brasil

Leonardo Carnut e Áurea Maria Zöllner Ianni

América Latina em debate: A Decolonialidade de Manoel Bomfim no ensaio A América Latina: Males de Origem

Cleiton Ricardo das Neves e Amélia Cardoso de Almeida

Extremos presentes, formando um Brasil no conturbado panorama dos anos 1930: a voz conservadora de Gustavo Barroso frente às alternativas políticas de esquerda.

Cícero João da Costa Filho

Identidade e Memória Pós-Colonial no contexto da América Latina: o caso da Comunidade Quilombola Machadinha Quissamã

Heliana Castro Alves

O pensamento anticolonial de Florestan Fernandes e as epistemologias decoloniais na América Latina: diálogos possíveis?

Maria de Fátima Souza da Silveira

REFORMA AGRÁRIA DO AR, COMUNICAÇÃO COMPARTILHADA, RE-EXISTÊNCIAS DECOLONIAIS

Luciana de Araújo Gomides e LUDMILA PEREIRA DE ALMEIDA

Ricardo Levene e seu discurso no Primeiro Congresso Internacional de História da América: diálogos Argentina-Brasil na escrita da História

Lúcio Nascimento

Sérgio Buarque de Holanda e a geopolítica de (re)classificação da população mundial: retratos de uma “cordialidade epistêmica”?

Marcos de Jesus Oliveira

TERRITÓRIO E IDENTIDADE CULTURAL: ESTUDO DE CASO DOS MIGRANTES NORDESTINOS NO BAIRRO NOVO TEMPO II, EM ITUIUTABA, MG

Daniel Féo Castro de Araújo

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 05. Gênero e Diversidade Sexual

A intersecção entre gênero e raça na vida de duas mulheres em situação de rua: um relato de experiência

Anne Larissa Santiago da Maia e Rosângela C. Araújo

Identidade latino-americana e de gênero: um estudo discursivo acerca das representações da cantora Anitta na mídia latina de língua espanhola

Pablo Vinicius Barreto de Oliveira e Viviane Soares Fialho de Araujo

Mulheres que flanam pela Baixada Fluminense: coletivos culturais e estratégias de ocupação simbólica

Luísa Antonitsch Mansilha Mello

O CINEMA NA AMÉRICA LATINA: PARTE I – POLÍTICA E RESISTÊNCIA/PARTE II – FEMINISMO, GÊNERO E SEXUALIDADES

SULIVAN CHARLES BARROS

PERFIL DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA NA COMARCA DE JATAÍ – GO: CONSIDERAÇÕES SOBRE A FAIXA ETÁRIA DO AGRESSOR E DA VÍTIMA

Alisson Carvalho Ferreira Lima e Naiana Zaiden Rezende Souza

Políticas públicas de saúde e autonomia do corpo da mulher

Lucília Mendes de Oliveira e Silva

UM ESTUDO DAS POLÍTICAS LGBTs NO URUGUAI E NO BRASIL: UMA ANÁLISE DE CASO DA PROMOÇÃO E VIOLÊNCIA DOS DIREITOS HUMANOS

Matheus da Silva

Um Estudo sobre o Empoderamento de Mulheres Através da Prática do Teatro do Oprimido

Ana Carolina de Sousa Castro

Vozes femininas: uma análise dos relatos de mulheres no contrabando da Tríplice Fronteira Brasil-Paraguai-Argentina

Nelson Figueira Sobrinho e Margarete Terezinha Acunha Linhares

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 06. Economia Política e Trabalho I

Agronegócio no Brasil: Uma análise a partir da Teoria Marxista da Dependência na América Latina

Amanda Aparecida Marcatti

Capitalismo Periférico: A Dependência da América Latina ao capitalismo do Polo Central

Lilian Coelho Tavares da Cunha Mello

Crítica e reformulação das teses clássicas da CEPAL: a “teoria da dependência” de Celso Furtado

Ana Paula Londe Silva

Desenvolvimento e extensão da relação capital na América Latina em meados do século XX: notas sobre dependência e obsolescência programada

Stênio Eduardo de Sousa Alves

Interpretações da Categoria Dependência: uma apreciação das análises de FHC e Marini para a América Latina

Érica Imbirussú de Azevedo e Leandro Vieira Lima Araújo

LA CEPAL Y EL PROCESO DE INDUSTRIALIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA: CELSO FURTADO EN VENEZUELA. 1957-1974

Santiago Giantomasi

Padrão de reprodução do capital no capitalismo financeirizado: contribuições iniciais

Bruna Ferraz Raposo e Niemeyer Almeida Filho

Teoria da marginalidade e superexploração do trabalho no capitalismo periférico

Flávia Gabriella Franco Mariano e Ricardo Takayuki Tadokoro

Teoria marxista da dependência e as contradições do trabalho no campo no Sudoeste do Paraná (1970/2006)

Ricardo Callegari e Elisandra Aparecida Callegari

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 07 - Educação

A temática “América Latina” na proposta da Base Nacional Comum Curricular em Geografia: críticas e possibilidades

Gabriel Pinto de Bairro e Natanael Felipe de Paula Filho

Colonialidade do Saber no Ensino de Filosofia: Um estudo em duas Universidades Públicas da Amazônia Brasileira

Sullivan Ferreira de Souza

DEcolonialidade e novas formas de educação indígena

Cainã Queiroz Silva

DESIGUALDADE SOCIAL E POBREZA NO ENSINO SUPERIOR: as políticas de acesso e permanência nas IFES da região Norte do Brasil

JOSE WILSON RODRIGUES DE MELO

EDUCAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS NA AMÉRICA LATINA: um olhar para as reformas e perspectivas

Fátima Almeida Barauna e Salustiano Ferreira da Luz

Educação e povos indígenas na América Latina: um breve panorama

Ranna Iara de Pinho Chaves Almeida

ENTRE O IDEAL, O LEGAL E O REAL: ENSAIO SOBRE A RELEVÂNCIA DA AÇÃO DOCENTE

Aluísio Brandão e Lidiane Aparecida Alves

Espaço-Escolar nas Recomendações da Unesco-ONU para América Latina

Gerardo Andres Machuca Tellez

MAURÍCIO TRAGTENBERG E A CRÍTICA À PEDAGOGIA BUROCRÁTICA

Rubens Vinícius da Silva

O LUGAR DA JUVENTUDE DE ORIGEM POPULAR NO PROEJA: ANÁLISE DA PERCEPÇÃO DOCENTE NO IFBA CAMPUS SANTO AMARO

Ana Paula Santos Vasconcelos e Suélen Gonçalves Paixão da Silva

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



REALIZAÇÃO:



APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

18 DE OUTUBRO - Das 14:00 às 18:00

Mesa 08 - Antropologia, cultura e religiões

A consolidação da liberdade religiosa enquanto política pública no Rio de Janeiro

Vanessa de Menezes Andrade e MAÍRA CARRERA SILVA

A INFLUÊNCIA DA RELIGIÃO NA COMPOSIÇÃO DA PAISAGEM URBANA HISPANOAMERICANA

Gina Lobato Cordero e Rosselvelt José Santos

FÉ, MIGRAÇÃO E CIDADE: PEREGRINAÇÃO A ÁGUA SUJA, CAMINHADA DE FÉ ATÉ A CIDADE DE ROMARIA-MG

Guilherme Henrique dos Santos Santana

INTOLERÂNCIA RELIGIOSA NO SÉCULO XXI, EXPERIÊNCIA NA ESCOLA FUNDAMENTAL EM GOIÂNIA, ATRAVÉS DO ATENTADO AO SEMANÁRIO CHARLIE HEBDO

Enelice Milhomem Jacobina Teixeira

Movimento Nova Era e pós-modernidade: contradições do indivíduo-coletivo nos novos movimentos religiosos

Isadora Araújo Menezes

O DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR COMO SUBSÍDIO PARA SE PENSAR A OCUPAÇÃO DOS JÊ MERIDIONAIS NO SUL DE GOIÁS

Gabriela Gonçalves Junqueira

POVO INDÍGENA XACRIABÁ: EM UM CONTEXTO HISTÓRICO, SOCIAL E LITERÁRIO

Gilmara Maria Rodrigues Casagrande

Refazer-se em campos de mármore: Ensaio sobre as possibilidades da re-existência identitária ameríndia

Otávio Silva Alvarenga

Reformas da Previdência e "Quebra" do Ciclo da Dádiva

Eduardo Fernandes

Religião e Inclusão: Igreja Católica e a Pastoral dos Surdos em Uruaçu-Go

Érica Nelcina da Silva

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 09. Cultura II

A respeito do subdesenvolvimento e o dito “cinema marginal” que pretende discutir questões políticas

Izabella Cardoso da Silva

ALIENAÇÃO, MASSIFICAÇÃO E SISTEMA DE CONSUMO: O MEU CORPO A CORPO E A DRAMATURGIA DE ODUVALDO VIANNA FILHO NA CENSURA BRASILEIRA

Danilo Henrique Faria Mota

ANÁLISES DE DIFERENTES PROCESSOS FONÉTICOS - FONOLÓGICOS DO ESPANHOL NA CULTURA CHILENA

Priscila Aparecida Piccinini Natália Aparecida Lucena

Desejo de voz e a experiência de narrativas silenciadas

Jemima Tavares de Medeiros

"Nostalgia da luz", um diálogo com a memória esquecida do Chile

Javiera Cristina Hernández Arriagada

O passado-presente argentino na produção audiovisual contemporânea: a propósito da história de um clã

Vinícius Alexandre Rocha Piassi

Produção e difusão videográfica como mecanismo de ação zapatista

Luciana de Paula Freitas

REPRESENTAÇÃO DE GRUPOS POLÍTICOS PROGRESSISTAS: A MÍDIA COMO CAMINHO?

Antonio Vicente PESSOA de Oliveira

Teatro e financiamento público: reforma ou revolução? Reflexões sobre o Arte contra a Barbárie e a Lei de Fomento ao teatro para a cidade de São Paulo

Marília Carbonari

Um Estudo Sobre a Dramaturgia Escrita por Mulheres Brasileiras a Partir do Fim do Século XIX

Emily Wanzeller da Silva

Os retirantes de Portinari: crítica comentada sobre as obras da série Retirantes pertencentes ao MASP

Marina Colli de Oliveira

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 10. Relações étnico-raciais

A CONSTRUÇÃO DA CATEGORIA COMUNIDADE REMANESCENTE DE QUILOMBO: UM NOVO CAMPO DO SABER

Lilian Maria Santos e Andréa Maria Narciso Rocha de Paula

A HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA NO ENSINO DE HISTÓRIA

Viviane Pereira Ribeiro Oliveira

A presença do negro no teatro brasileiro, uma análise da década 1920 a década 1940

Danusa de Oliveira Jeremin

AÇÕES AFIRMATIVAS: DEBATE SOBRE PERMANÊNCIA DE ESTUDANTES NEGRAS/OS COTISTAS NOS DEZ ANOS DO PROGRAMA PROUNI NO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL DA PUC GOIÁS

Sara Hyaponnira Louzeiro Rocha

Avaliação e as relações étnico-raciais: qual o objetivo de seu conhecimento?

Siméia de Nazaré Lopes

Etnogêneses quilombolas na América Latina: o caso do Quilombo do Rosa, Macapá-AP

David Junior de Souza Silva

IDENTIDADE QUILOMBOLA: Arte e ReExistência Negra

Daniella de Souza Santos Néspoli

Memórias (re)veladas: a Lei 10.639/2003 e as possibilidades no ensino de História e Cultura Afro-Brasileira

Maria Rita de Jesus Barbosa

O PROGRAMA DE EXTENSÃO EM TEMAS RACIAIS NA UFTM E A LUTA CONTRA O RACISMO-LIMITES E POSSIBILIDADES

Maria Cristina de Souza

Precisamos falar sobre nós: A busca por um Cinema Negro atual

Francisco Clebson dos Santos Moura

The First Black Woman Miss Universo: África em América Latina

Andrés Leonardo Caballero Piza

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 11. Estado, democracia e direitos

Crise democrática brasileira recente e protagonismo judicial no Brasil: uma abordagem habermasiana

Gabriela Soares Balestero

DEMOCRACIA E DIREITOS HUMANOS

Jessica Painkow Rosa Cavalcante e Maurides Macêdo

Estado penal, guerra às drogas e violência na América Latina: contradições em territórios "democráticos"

João Vítor Martins Saraiva

Estudo sobre seletividade penal na aplicação do monitoramento eletrônico

Silvania Aparecida França Figueiredo

IDENTIDADE CONSTITUCIONAL E A RETÓRICA POLÍTICA: uma análise dos da justificativas para a propositura das PEC's 171/93 e 33/12

Ilka Mendes Fernandes e Anna Raquel Gomes e Pereira

O Brasil como Réu na Corte Interamericana de Direitos Humanos: Uma História Jurídico-Político-Social de Violência

Poliana Gomes dos Reis

OLEIROS E O PROJETO LAGOAS DO NORTE: CONFLITO, CIDADANIA E RECONHECIMENTO

Deanny Stacy Sousa Lemos e Lorrana Santos Lima

POVOS INDÍGENAS E O SISTEMA INTERAMERICANO DE DIREITOS HUMANOS: ESGOTAMENTO DE RECURSOS INTERNOS E O DIREITO À PROPRIEDADE E TERRITÓRIO ANCESTRAL

Isabela Scheicher

Seletividade penal e guerra às drogas: um debate acerca do racismo institucional e da produção de direitos humanos ativos

Cauê Almeida Galvão

UMA VIOLAÇÃO LEGAL DE DIREITOS: Reflexão sobre as contradições das barragens hidrelétricas como política de desenvolvimento

Victoria Pinho e Godinho e Maria Cecília Cordeiro Pires

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 12. Economia Política e Trabalho II

A CRISE ECONÔMICA BRASILEIRA EM QUESTÃO: AS REFORMAS CONSERVADORAS E A VULNERABILIDADE DO TERRITÓRIO NACIONAL

José Renato Ribeiro

A resignificação dos sindicatos e a contrarreforma trabalhista: uma análise da asfixia sindical imposta pela lei 13.647, de 13 de julho de 2017

Juliana Benício Xavier e Larissa Pirchiner de Oliveira Vieira

CONSERVADORISMO E SUBDESENVOLVIMENTO ECONÔMICO NO BRASIL

Edson Bellozo

Crescimento econômico brasileiro nos governos Lula e Dilma: crédito, aumento da renda e consumo

Henrique Lacerda Arruda

DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO LATINO-AMERICANO E AS PERSPECTIVAS DA INTEGRAÇÃO REGIONAL NAS RELAÇÕES DE TRABALHO NO MERCOSUL

Juliane Caravieri Martins

MERCADO DE TRABALHO NO BRASIL PERÍODO 1990-2012

Luana Nayara da Mata Araújo

Moda rápida e a condição pós-moderna

Mariana Elisa Gonçalves

Políticas econômicas de austeridade fiscal na América Latina: irresponsabilidade e exploração humana

Fábio César da Fonseca

II SEMINÁRIO AMÉRICA LATINA

CULTURA, HISTÓRIA E POLÍTICA
Uberlândia, 16 a 18 de Outubro de 2017
www.seminarioamericalatina.com.br



Mesa 13. História e Movimentos Sociais

Antonio Maceo, a Guerra Pequena e a luta por direitos políticos integrais
Bruna Santos de Sena

A REVOLUÇÃO CUBANA E O MARXISMO-LENINISMO DE CHE
Cindy Gonçalves Rocha

**CRÍTICA DE JOSÉ MARTÍ AO COLONIALISMO NA AMÉRICA-HISPÂNICA NA PERSPECTIVA DA
CRÍTICA DECOLONIAL LATINO-AMERICANA**
Amélia Cardoso de Almeida e Cleiton Ricardo das Neves

**DO POPULISMO AO SOCIALISMO: A POLÍTICA ECONÔMICA DO GOVERNO DE SALVADOR
ALLENDE**
Camila Vian de Jesus

Entre a Cruz e a Pátria: Igreja Católica e Revolução Cubana (1959-1961)
Thais Rosalina de Jesus Turial

História e política: a redemocratização chilena
Leonardo de Oliveira Souza

O CHILE DE ALLENDE: A Via Democrática do Socialismo
Marcos Paulo da Silva e Thaís Ferreira Guillarducci

**O cordão escravista na América Latina entre Cuba, Brasil e EUA. Um olhar sobre o século XIX e
XXI**
MARCOS RANIER FONSECA

Os impactos da Revolução Russa na América Latina: A Revolução Cubana e a URSS
Daniel Antiquera

Uruguai e a guerrilha: as diferenças de OPR-33 e MLN-T (1967-1973)
Thaís Linhares Fabi dos Santos